



PTA Nacional Programa Reflexiones Artes Visuales

Estudiantes deben de adherir a las Reglas de Participación General para los Estudiantes así como a las siguientes reglas de Artes Visuales.

Descripción

Una sumisión de artes visuales debe ser una impresión original, dibujo, pintura, collage, collage fotográfico, una obra grabada de metal o una obra perforada, obra de fibra, u obra artística generada por computadora que relaciona al tema actual del Programa Reflexiones.

Si una sumisión utiliza una variedad de técnicas o un enfoque sencillo, será evaluada principalmente en cuán bien el estudiante utiliza su visión artística para representar el tema.

Presentación

- Todas las sumisiones de arte deben ser planas y no pueden ser de 3/8 pulgada de gruesa. Esto incluye todos los materiales y las imágenes bidimensionales, incluyendo artículos planos y pequeños (como cuerda, fibra, y tela de metal) que tiene máximo contacto con la parte superior de la imagen. Nada tridimensional (fideos, cuentas de poliestireno, abalorios, cajas, etc.) puede extender de la superficie de una obra.
- Ninguna arte puede exceder 24 por 30 pulgadas, incluyendo la estera.
- Sumisiones pueden ser sometidas en papel, en tabla de lona, en cartón, en cartón prensado, o en la lona (no exceder de 3/8 pulgada de gruesa).
- Enmarcar las sumisiones de papel o lona en esteras firmes de cartón, pero no en madera, en metal, o en plástico, o en marcos de vidrio.
- Proteger la obra con plástico o cubierta transparente es opcional pero altamente recomendable.
- No se recomienda que se lamine la obra porque permanentemente puede dañar la superficie la obra artística.

Obras No Aceptadas

- Escultura, cerámica, y otro trabajo artístico tridimensional
- Vidrio de colores ni joyas manchadas, a pesar de la anchura
- Reproducciones o ampliaciones de otras obras artísticas

Uso de Materiales con Derecho de Autor Registrados

El uso de material registrado en el registro de la propiedad literaria, inclusive caracteres registrados en el registro de tira humorística u otro tal material, no es aceptable en cualquier sumisión de artes visuales, con las excepciones siguientes:

- Obras de artes visuales pueden incluir lugares públicos, productos muy conocidos, las marcas registradas, o cierto otro material con derechos de autor siempre que los materiales son casuales al tema de la obra y/o es un elemento pequeño de un total conjunto. La obra resultante no puede tratar de establecer una asociación entre el/la estudiante y la marca registrada/el negocio/material, o influir la compra/no compra del material registrado.
- Collages de artes visuales pueden incluir porciones de obras registradas cuales son actuales en el registro de la propiedad literaria, como fotografías, recortes de revista, imágenes de Internet, y cortes de periódicos, siempre que esas porciones de materiales registrados sean utilizadas para crear una obra de arte completamente nueva y diferente. Un collage debe ser evaluado para su total, no por sus partes, y si la obra resultante se para como una creación de arte creativa y original por sí misma.

Formato

- Titular la sumisión de artes visuales en letras **minúsculas** *exactamente* en este orden:

abreviación de estado.categoría de arte.nivel de grado.apellido de estudiante.primer nombre de estudiante.jpg

Ejemplo: md.vis art.mid.lopez.maria.jpg

Niveles de Grados se deben de anotar sólo como pri, int, mid, sen.

Marcar Sus Documentos y Archivos

Las sumisiones que ganan en niveles locales serán adelantadas al siguiente nivel de evaluación. Evaluaciones finales de sumisiones ganadoras ocurren en el nivel nacional donde todas las sumisiones son recibidas en un formato electrónico que utiliza los nombres de los archivos así como resumidos abajo. Es por lo tanto muy importante seguir estas instrucciones exactamente como marcar los archivos y las formas.

- Marcar al final de cada página sometida en copia impresa con el nombre apropiado del archivo como indicado.
- Colocar todos los nombres de los archivos en la **esquina inferior derecha de cada página**, para que la información identificada se pueda ocultar fácilmente si necesario.
- No escribir ni imprimir por máquina nada al reverso de ninguna página de papel.

Formulario de Inscripción de Estudiante

- Favor cumplir toda la información en el Formulario de Inscripción de Estudiante.
- Marcar el formulario en la esquina inferior derecha de la siguiente manera:

abreviación de estado.categoría de arte.nivel de grado.sumision.apellido de estudiante.primer nombre de estudiante.pdf

Ejemplo: md.vis art.mid.sumision.lopez.maria.pdf

- Anotar las dimensiones de la obra en pulgadas, incluyendo estera.
- Describir por favor el medio (crayones, pintura de óleo en la lona, etc.).
- El **Título y Declaración del Artista** requeridos deben ser incluidos. Si la Declaración del Artista requerido es muy larga para ser incluida en el formulario, escribir por favor "Vea Archivo Adjunto". Entonces someter la Declaración del Artista en su totalidad en un papel separado. Marcar la Declaración del Artista de la siguiente manera:

abreviación de estado.categoría de arte.nivel de grado.declaracion.apellido de estudiante.primer nombre de estudiante.doc

Ejemplo: md.vis art.mid.declaracion.lopez.maria.doc

Formulario de Consentimiento

Las Formas de Consentimiento cumplidas y firmadas deben ser incluidas para todos los individuos cuyas imágenes o voces reconocibles parecen en una sumisión del Programa Reflexiones. Los individuos mayores de la edad de dieciocho años pueden firmar su propia Forma de Consentimiento. Un padre, madre, o tutor legal debe firmar para individuos menores la edad de dieciocho.

- Marcar cada Formulario de Consentimiento en la esquina inferior derecha de la siguiente manera:

abreviación de estado.categoría de arte.nivel de grado.consentimiento.apellido de estudiante.primer nombre de estudiante.pdf

Ejemplo: md.vis art.mid.consentimiento.lopez.maria.pdf

Empacar

- Empacar el DVD, Formulario de Inscripción de Estudiante, Declaración del Artista, y Formas de Consentimiento en un sobre manila grande que abre y cierra con un broche. No usar pega para cerrar el sobre, como debe de ser abierto y cerrado por varias veces durante la evaluación completa. El sobre debe ser por lo menos 8.5 x 11 pulgadas, así que las formas dentro del sobre no deben ser dobladas.
- Adjuntar este sobre manila a la espalda de la cubierta protectora de su fotografía con cinta adhesiva protectora. Pegar sólo los dos lados del sobre, no la parte superior ni el fondo del sobre.



Marcar el exterior del lado de cierre del sobre de la siguiente manera:

abreviación de estado.categoría de arte.nivel de grado.apellido de estudiante.primer nombre

Ejemplo: md.vis art.mid.lopez.maria